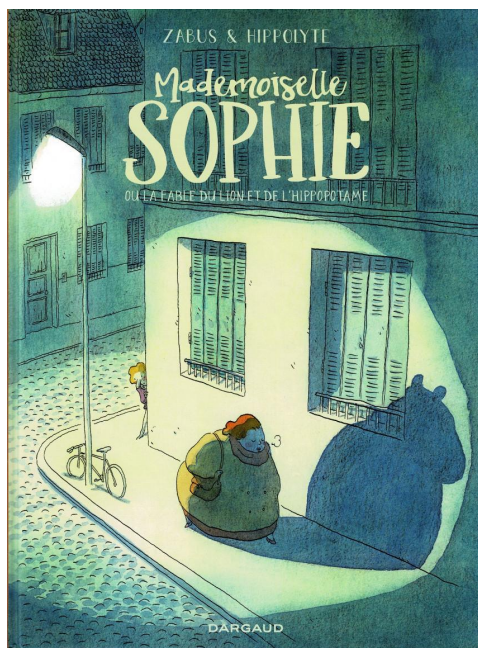




Mademoiselle Sophie ou la fable du lion et de l'hippopotame, **Prix Jeunesse de la Critique ACBD 2023**



L'Association des critiques et journalistes de bande dessinée a le plaisir de décerner son **Prix Jeunesse ACBD de la critique 2023** à : ***Mademoiselle Sophie ou la fable du lion et de l'hippopotame* de Vincent Zabus et Hippolyte**, publié par les éditions Dargaud.

Il succède à l'album ***La longue marche des dindes*** de Léonie Bischoff et Kathleen Karr, publié par les éditions Rue de Sèvres, primé en 2022.

C'est l'histoire de Romain, 11 ans, qui découvre à la rentrée scolaire que son institutrice préférée a pris du poids. Il décide donc de mener l'enquête. Des liens forts et solides vont se tisser entre ces deux personnages touchants et fragiles. Ce récit délicat et poétique, porté par un merveilleux dessin à l'aquarelle, a su conquérir les membres de l'ACBD.

Les quatre autres titres en compétition étaient :

- *Brume T1*, de Carine Hinder et Jérôme Pélissier (Glénat) ;
- *Burt rentre à la maison*, de John Martz, traduction de Luba Markovskaia (La Pastèque) ;
- *Swamp – Un été dans le bayou*, de Johann G. Louis (Dargaud) ;
- *Voyage de malade*, de Josephine Mark, traduction de Paul Derouet (Gallimard BD).

Le Prix Jeunesse ACBD 2023 a été annoncé lors de la Cérémonie des Prix 2023 de BDBoum à Blois le 18 novembre 2023 et sera remis le samedi 2 décembre 2023 à 14h00 au Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil.

L'ensemble des adhérents de l'ACBD ont élu l'album lauréat parmi ces cinq titres jeunesse afin de « soutenir et mettre en valeur, dans un esprit de découverte, un livre de bande dessinée à destination des enfants, publié en langue française, à forte exigence narrative et graphique, marquant par sa puissance, son originalité, la nouveauté de son propos ou des moyens que l'auteur ou l'autrice y déploie ».

Laurent GIANATI & Damien CANTEAU,
coordonnateurs du Prix Jeunesse ACBD de la Critique 2023
et le bureau de l'ACBD,

Fabrice PIAULT (Livres Hebdo), Loraine ADAM (Rolling Stone), Laurent TURPIN (bdzoom.com), Benoît CASSEL (planetebd.com), Laurent GIANATI (BDGest), Patrick GAUMER (Dictionnaire mondial de la BD "Larousse"), Yaneck CHAREYRE (Zoo le mag)