



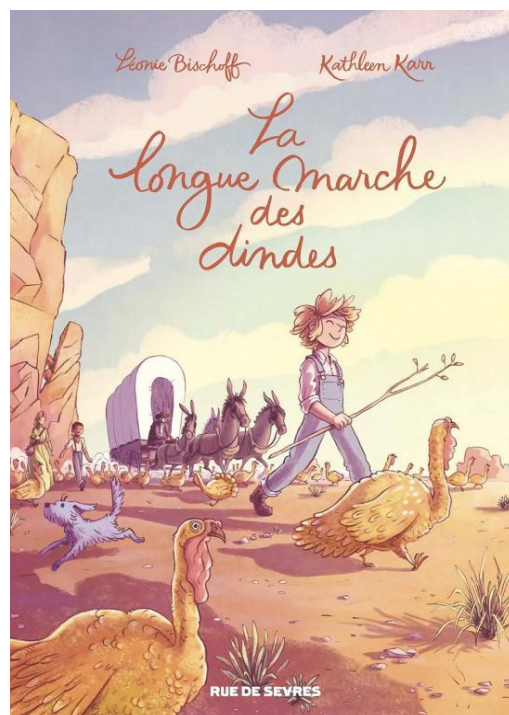
La longue marche des dindes, **Prix Jeunesse de la Critique ACBD 2022**

L'Association des critiques et journalistes de bande dessinée a le plaisir de décerner son **Prix Jeunesse ACBD de la critique 2022** à : ***La longue marche des dindes*, de Léonie Bischoff et Kathleen Karr, publié par les éditions Rue de Sèvres.**

Il succède à l'album ***Ours*** de Ben Queen et Joe Todd-Stanton, publié par les éditions Kinaye, primé en 2021.

Simon, orphelin, n'est pas très doué pour l'école. Astucieux, il monte un plan malin pour gagner de quoi vivre. Il achète des dindes dans son petit village pour les revendre plus chères à Denver. Il traverse les États-Unis et affronte les dangers propres à ce voyage. Il est accompagné d'un charretier ivrogne, d'un esclave en fuite, d'une jeune fille mystérieuse, et de ses... mille dindes !

Après sa superbe biographie dessinée de l'écrivaine américaine ***Anaïs Nin sur la mer des mensonges***, Léonie Bischoff s'est attelée à l'adaptation du roman jeunesse de Kathleen Karr (*L'École des loisirs*, 1999). De son trait ici plus classique, différent de celui de son livre précédent, elle magnifie cette épopée américaine sur fond de glouglous.



Les quatre autres titres en compétition étaient :

- *Ana et L'Entremonde* par Marc Dubuisson et Cy. (Glénat)
- *Cœurs de ferraille* par Jose Luis Munuera et Beka (Dupuis)
- *Le Silence de l'ombre* de Xavier Bétaucourt et Elodie Garcia (Jungle)
- *Seizième Printemps* de Yunbo (Delcourt)

Le Prix Jeunesse ACBD 2022 sera remis le samedi 3 décembre 2022 à 17h30 dans le Salon du Comptoir des auteurs au Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil.

L'ensemble des adhérents de l'ACBD ont élu l'album lauréat parmi ces cinq titres jeunesse afin de « soutenir et mettre en valeur, dans un esprit de découverte, un livre de bande dessinée, publié en langue française, à forte exigence narrative et graphique, marquant par sa puissance, son originalité, la nouveauté de son propos ou des moyens que l'auteur ou l'autrice y déploie ».

Anne DOUHAIRE & Damien CANTEAU,

coordonnateurs du Prix Jeunesse ACBD de la Critique 2022

et le bureau de l'ACBD,

Fabrice PIAULT (Livres Hebdo), Loraine ADAM (Rolling Stone), Laurent TURPIN (bdzoom.com), Benoît CASSEL (planetebd.com), Marianne ST-JACQUES (ActuaBD), Patrick GAUMER (Dictionnaire mondial de la BD "Larousse"), Yaneck CHAREYRE (Zoo le mag)