

Les finalistes du 7ème Prix de la critique ACBD de la bande dessinée québécoise

L'Association des critiques et journalistes de bande dessinée (ACBD) a le plaisir de dévoiler aujourd'hui les quatre albums finalistes pour le Prix de la critique ACBD de la bande dessinée québécoise 2021 :

- *Khîem, terres maternelles* de Yasmine et Djibril Phan Morissette (Glénat)
- *Le Petit astronaute* de Jean-Paul Eid (La Pastèque)
- *Temps libre* de Mélanie Leclerc (Mécanique générale)
- *Vous avez détruit la beauté du monde* de Christian Quesnel, Isabelle Perreault, André Cellard et Patrice Corriveau (Moelle graphik)



Ces quatre titres ont été sélectionnés par les membres du comité de sélection du Prix de la critique ACBD de la bande dessinée québécoise 2021 parmi les nombreux ouvrages de bande dessinée réalisés par des auteurs ou autrices résidant au Québec, et publiés entre le 1er juillet 2020 et le 30 juin 2021.

Après le vote de l'ensemble des adhérents de l'association, le lauréat ou la lauréate du 6^e Prix de la critique ACBD de la bande dessinée québécoise (BDQ) sera dévoilé au début du mois de janvier 2021 par communiqué de presse. Le prix sera remis en main propre au récipiendaire à une date ultérieure.

Le Prix de la critique ACBD de la bande dessinée québécoise assure une reconnaissance internationale francophone annuelle pour la BDQ. Il vise à mettre en avant la créativité, la diversité et la richesse de la BDQ au-delà des frontières du Québec.

Il a également pour ambition, au même titre que le Grand prix de la critique ACBD, de «soutenir et mettre en valeur, dans un esprit de découverte, un livre de bande dessinée, publié en langue française, à forte exigence narrative et graphique, marquant par sa puissance, son originalité, la nouveauté de son propos ou des moyens que l'auteur y déploie».

L'ACBD compte 96 journalistes et critiques actifs qui parlent régulièrement de bande dessinée dans la presse régionale et nationale écrite, audiovisuelle et numérique, dans l'espace francophone de l'Europe et du Québec.

Le coordonnateur du Prix de la critique ACBD de la bande dessinée québécoise 2020, Raymond Poirier (lavieenbd@gmail.com) et le Bureau de l'ACBD - www.acbd.fr