

GRAND PRIX  
DE LA CRITIQUE



Communiqué de presse  
ACBD, le 29 novembre 2017

« La Terre des fils » de Gipi  
édité chez Futuropolis  
Grand Prix de la Critique ACBD 2018

Dans « La Terre des fils », le monde tel que nous le connaissons n'existe plus. La planète semble avoir été balayée par les éléments ou la folie des hommes, dont un petit nombre seulement subsiste. Dans un environnement hostile, un père élève ses deux fils à sa manière. Par une pédagogie dure, sans une once de tendresse, il transmet ce qu'il croit essentiel : la faculté de survivre, quitte à écraser les autres. Quand leur géniteur meurt, les enfants se mettent en route avec pour trésor le carnet qu'il rédigeait. Mais qu'ils ne savent pas déchiffrer...



Né à Pise en 1963, Gian Alfonso Pacinotti, dit Gipi, livre ici une oeuvre forte et âpre. Un album nimbé de noirceur et de mystère, porté par un style sobre, délié et expressif, gorgé de hachures. Un récit post-apocalyptique féroce et sec, mais aussi porteur d'espoir, qui questionne la notion de transmission, l'usage et la puissance du langage.

L'auteur italien de 53 ans a notamment signé « Le Local » (chez Gallimard), « Notes pour une histoire de guerre » (chez Actes Sud BD), « S. » (chez Coconino Press/Vertige Graphic), « Ma vie mal dessinée » et « Vois comme ton ombre s'allonge » (tous deux chez Futuropolis).

Le Grand Prix de la Critique ACBD a pour ambition de « soutenir et mettre en valeur, dans un esprit de découverte, un livre de bande dessinée, publié en langue française, à forte exigence narrative et graphique, marquant par sa puissance, son originalité, la nouveauté de son propos ou des moyens que l'auteur y déploie. »

L'ACBD compte 95 journalistes et critiques qui parlent régulièrement de bande dessinée dans la presse régionale et nationale écrite, audiovisuelle et numérique. Le Grand Prix de la Critique ACBD 2018 a été choisi parmi les 4032 nouveaux titres publiés dans l'espace francophone européen (France, Belgique, Suisse) entre novembre 2016 et fin octobre 2017.

Le bureau de l'ACBD  
Fabrice PIAULT (*Livres Hebdo*)  
Antoine GUILLLOT (*France Culture*)  
Laurence LE SAUX (*Télérama, bodoi.info*)  
Laurent TURPIN (*bdzoom.com*)  
Anne DOUHAIRE (*franceinter.fr*)  
Patrick GAUMER (*Dictionnaire mondial de la BD "Larousse"*)

