



La bande dessinée en 2008

« Recherche nouveaux marchés... Désespérément ! »

Réalisée par Gilles Ratier, journaliste spécialisé et secrétaire général de l'Association des Critiques et journalistes de Bande Dessinée (ACBD), l'enquête 2008 répertorie 4742 livres de bande dessinée publiés cette année, dont 3592 nouveautés en albums, 821 rééditions, 271 Art books et recueils d'illustrations, et 62 essais sur la BD.

Dans un marché mature, stable en chiffre d'affaires, les éditeurs francophones cherchent encore et toujours à franchir de nouvelles étapes, car qui ne progresse pas recule : d'où la multiplication des titres vers des cibles chaque fois plus diversifiées, chaque fois plus précises, d'où l'augmentation de la production de nouveautés accompagnée d'une baisse des tirages par titre, d'où l'activité accrue vers les marchés étrangers et vers les marchés dérivés (cinéma, télévision, jeux vidéo...), d'où une meilleure rentabilité par un « repackaging » systématique des fonds (intégrales, nouvelles éditions...), tandis que se mettent en place les premières applications en direction des nouveaux supports technologiques.

Une croissance à 2 chiffres ! Dans un marché économiquement incertain, pour la 13^{ème} année consécutive, la croissance de la production éditoriale reste soutenue, en augmentation de 10,04 % par rapport à 2007.

Une année tonique qui ne se laisse pas impressionner par la crise financière ambiante...

- **Édition** - Concentration et vitalité : 15 groupes dominant le secteur avec plus de 70 % de la production, alors que pas moins de 265 éditeurs ont publié des bandes dessinées en 2008.
- **Optimisation** - 95 séries (5 de plus qu'en 2007) ont bénéficié d'énormes mises en place et ont continué à se placer parmi les meilleures ventes, tous genres de livres confondus.
- **Traduction** - 1856 bandes dessinées étrangères (dont 1411 venues d'Asie et 292 des États-Unis) ont été traduites : un bond de 69 titres (soit 3,86 %) contre un recul de 0,67 % en 2007.
- **Adaptation** - Les œuvres littéraires sont de plus en plus adaptées en bande dessinée (154 nouveautés en 2008) et le 9^e art inspire toujours davantage les autres moyens d'expression.
- **Prépublication** - La presse de bande dessinée semble souffrir de la concurrence d'Internet (gratuité et nouveaux terrains créatifs), en dépit de la présence de 71 revues spécialisées.
- **Consécration et médiatisation** - 201 œuvres datant de plus de 20 ans ont été rééditées ; et de plus en plus d'auteurs de bande dessinée, parmi les 1416 qui vivent de leur métier sur le territoire francophone européen, obtiennent régulièrement l'honneur des médias.

Le bureau de l'ACBD

Jean-Christophe OGIER (France Info)
Philippe GUILLAUME (Les Échos)
Fabrice PIAULT (Livres Hebdo)
Gilles RATIER (L'Écho du Centre)
Laurent TURPIN (bdzoom.com)
Brieg F. HASLÉ (auracan.com)
Virginie FRANÇOIS (Le Magazine des Livres)

Bilan 2008 de l'ACBD
librement consultable
et téléchargeable sur
www.acbd.fr