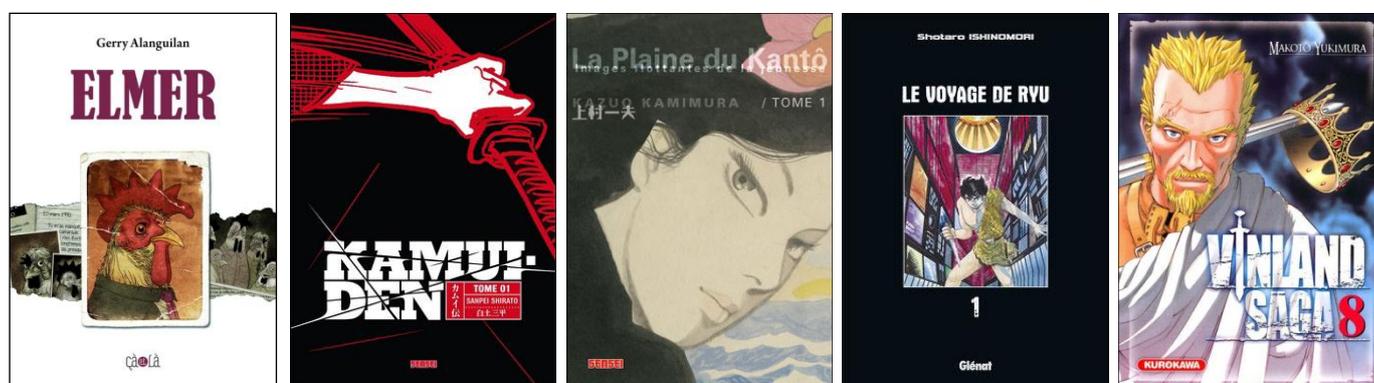


« Les 5 titres en compétition pour le Prix Asie-ACBD 2011 »

L'ACBD (Association des Critiques et journalistes de Bande Dessinée) s'apprête à remettre son cinquième Prix Asie-ACBD. Ce prix distingue une œuvre en provenance du continent asiatique, publiée en langue française entre juillet 2010 et juin 2011. Le Prix Asie-ACBD 2011 sera décerné en public, lors de la cérémonie des *Japan Expo Awards*, le jeudi 30 juin 2011.

Sont en compétition pour le Prix Asie-ACBD 2011 :

- \* *Elmer*, de Gerry Alanguilan (Çà et là)
- \* *Kamui Den*, de Sanpei Shirato (Kana)
- \* *La Plaine du Kantô*, de Kazuo Kamimura (Kana)
- \* *Le Voyage de Ryu*, de Shôtarô Ishinomori (Glénat)
- \* *Vinland saga*, de Makoto Yukimura (Kurokawa)



Les onze membres du Comité Asie-ACBD ont chacun désigné un titre supplémentaire parmi les livres parus pendant la même période, formant la **Sélection Hors Compétition Asie-ACBD 2011** :

- *7 Milliards d'aiguilles*, Nobuaki Tadano (Doki-doki)
- *A Lollypop or a Bullet*, Iqura Sugimoto d'après Kazuki Sakuraba (Glénat)
- *Les Années douces*, Jirô Taniguchi (Casterman)
- *L'Apprentie Geisha*, Kazuo Kamimura (Kana)
- *Ascension*, Shin'ichi Sakamoto (Delcourt)
- *La Fin du monde avant le lever du jour*, Inio Asano (Kana)
- *L'Histoire de Sayo*, Giovanni Masi et Yoshiko Watanabe (Dargaud)
- *Hokusai*, Shôtarô Ishinomori (Kana)
- *Juge Bao*, Chongrui Nie et Patrick Marty (Fei)
- *Maruta 454*, Pastor, Song Yang et Paul Yanic Laguerre (Xiao Pan)
- *Le Vagabond de Tokyo*, Fukutani Takashi (Le Lézard noir)

Respectivement choisis par : Sébastien Kimbergt, Daniel Couvreur, Frédéric Potet, Anh-Hoà Truong, Sébastien Langevin, Jérôme Dieuset, Patrick Gaumer, Stéphane Jarno, Hélène Beney, Laurent Mélikian et Jérôme Briot.

Coordination du Prix Asie-ACBD  
Jérôme Briot

visuels  
© Alanguilan / Ça et là  
© Sanpei Shirato / Kana  
© Kazuo Kamimura / Kana  
© Shôtarô Ishinomori / Glénat  
© Makoto Yukimura / Kurokawa

Le bureau de l'ACBD

Jean-Christophe OGIER (France Info)  
Antoine GUILLLOT (France Culture)  
Fabrice PIAULT (Livres Hebdo)  
Gilles RATIER (L'Écho du Centre)  
Laurent TURPIN (bdzoom.com)  
Brieg F. HASLÉ (auracan.com, coll. Planète BD)  
Jérôme BRIOT (bdgest.com, Zoo)