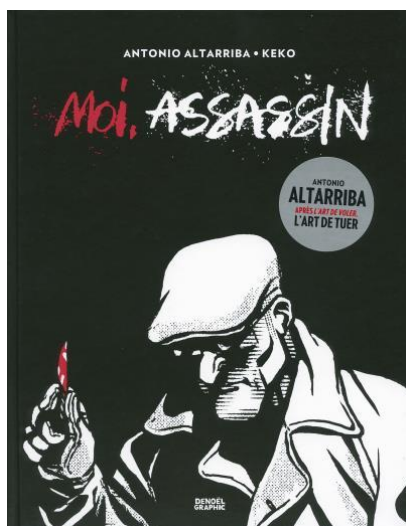


« *Moi, assassin* » d'Antonio Altarriba et Keko
chez Denoël Graphic
Grand Prix de la Critique ACBD 2015

L'ACBD, l'Association des Critiques et journalistes de Bande Dessinée, vient de décerner le Grand Prix de la Critique ACBD 2015 à « *Moi, assassin* » d'Antonio Altarriba et Keko, édité chez Denoël Graphic.

« *Moi, assassin* » est l'histoire cruelle et pathétique d'un professeur d'esthétique englué dans les rivalités académiques et devenu tueur en série pour appliquer ses théories radicales sur l'assassinat considéré comme l'un des beaux-arts.



Avec ce prix, l'ACBD consacre un roman graphique noir et rouge, un polar urbain amoral, qui brosse un portrait acide de l'Espagne contemporaine, notamment confrontée à la question basque, et porte une réflexion brillante sur la représentation de la beauté du monde.

Il n'est pas surprenant que le scénariste espagnol Antonio Altarriba, 62 ans, soit aussi professeur de littérature française, essayiste, romancier et critique de bande dessinée. Associé au dessinateur Keko, de son vrai nom José Antonio Godoy Cazorla, de dix ans son cadet, Altarriba incarne le renouveau d'une bande dessinée espagnole exigeante qui multiplie les coups d'éclat depuis une demi-douzaine d'années. Le précédent ouvrage d'Antonio Altarriba, « *L'Art de voler* » (dessin de Kim, éditions Denoël Graphic) avait obtenu en 2010 le Prix national de la bande dessinée du ministère de la culture espagnol.

Le Grand Prix de la Critique ACBD a pour ambition de « *soutenir et mettre en valeur, dans un esprit de découverte, un livre de bande dessinée, publié en langue française, à forte exigence narrative et graphique, marquant par sa puissance, son originalité, la nouveauté de son propos ou des moyens que l'auteur y déploie.* »

L'ACBD compte 84 journalistes et critiques qui parlent régulièrement de bande dessinée dans la presse régionale et nationale écrite, audiovisuelle et numérique. Le Grand Prix de la Critique ACBD 2015 a été choisi parmi quelque 3 943 nouveaux titres publiés dans l'espace francophone européen (France, Belgique, Suisse) entre novembre 2013 et fin octobre 2014.

Le bureau de l'ACBD

Fabrice PIAULT (*Livres Hebdo*)
Antoine GUILLOT (*France Culture*)
Jean-Christophe OGIER (*France Info*)
Gilles RATIER (*L'Écho du Centre*)
Laurent TURPIN (*bdzoom.com*)
Patrick GAUMER (*Dictionnaire mondial de la BD "Larousse"*)
Jérôme BRIOT (*Zoo*)

